El Progreso de Castilla

Gerente: Federico Velasco Diez — SEMANARIO INDEPENDIENTE — Director: Saúl Gazo Borruel

AÑO I. | Pídase la tarifa de suscripción y anuncios. Precios económicos. | Medina del Campo, 6 de Marzo de 1921 PRECIO 10 CENTS. | Toda la correspondencia al Director: Díaz del Castillo, 1, pral. | N.º 1.

Puesto que así lo quieres, dos palabras

Querido Saúl: ¿Que para vuestro nuevo periódico y de paso por Medina, os entregue una cuartilla? ¡Ah, cómo aprovechas mi escasa voluntad para negar nada! Vaya, pues.la cuartilla. Y como el escribir algo de lo frívolo que en la condal ciudad vibra en mis recientes días allá pasados... o de la trágica cuestión social, sería cosa por demás inadecuada al momento y al objeto, enfilemos por otro lado. ¿El tema de Castilla? También demasiado manido ya. Esto es algo que quedó relegadc a los momentos de nostalgia o de honda espiritualidad. ¿La cuestión política? Nunca en mis días para vuestro semanario, ya que la farándula tan mohina anda, que el tinglado de la farsa no acierta a moverse ni entre bastidores; y a falta de "apuntador, los *viejos farandaleros* continúan de fracaso en fracaso. Por eso es mejor, que como decía el clásico con la empolvada guitarra, "nadie la mueva".

Los neófitos periódicos, suelen ser simpáticos. Y más aún, cuando la gallardía, la ilusión y el buen gusto domina en ellos. Y entre vosotros, además, hay ciertos encantos y atractivos que os inspirarán a trabajar, si como espero, este nuevo semanario viene a llenar en la Prensa local el hueco del que feneció —con todos los honores, desde luego —

Viene lo anterior a cuento, de que en "Heraldo de Castilla", aunque a vuela pluma escritos, leí una firma de mujer, de poetisa local Me dicen que es de una joven y bella señorita. No está mal la ilusión y la esperanza de la que quiere versificar. Si con su colaboración y compañerismo, no sentís a lo menos, el encanto galano y el estímulo de la galantería es que en vuestro corazón no alientan la ilusión de la juventud. Por lo demás, no paséis a analizar lo intrínseco de la labor de la poetisa. Ni la quitéis tampoco la esperanza de sus sueños. Vale más que le digáis un madrigal a sus ojos, por ejemplo, que no bruscamente indicarla que es poco original o que sus versos tan gongorinos son, que parecen obra del dadaismo.

Y nada más, que pasó con exceso de la cuartilla, y la joven poetisa quizá no me agradezca la sincera verdad de un elogio.

Emilio BLANCO.

Componen la redacción de EL PROGRESO DE CASTILLA. Director: Saúl Gazo Borruel, Abogado; Redactor-jefe: Julio Muñoz García; Gerente y redactor: Federico Velasco Diez, Médico.

Colaboradores: Ramón Velasco Diez, Doctor en Medicina; Fernando Izcar Pereira, Profesor y Abogado; Vicente de la Serna, Abogado; Alejandro Fernández Araoz, Abogado; Emilio Blanco, Juan Manuel B. Quirós, Carlos Iñigo Barés, José María Vela de la Huerta, Ovidio Rodríguez Blanco, José María Eyaralar, Lorenzo Andrés Vázquez, Rufino Sáez, Anastasio Rodríguez, Ulpiano García, Felipe Tranque, F. G. Moyá, Darío Agreda, Clemente Vega, Ramón S. Grangel, Calvo Buesa, Marín y Ezequiel Gazo, José Román, "Pilar del Ara" "Franco del Llano" y otros.

Si para educar e instruir es...

Inmerecidamente, unos buenos amigos y no menos medinenses y entusiastas protectores de Medina, me piden una cuartilla para un nuevo periódico local y, aunque ni mi modesta personalidad ni cosa alguna de relieve me da autoridad para tanto, he aquí la que os entrego.

Si, como presumo, fundáis un semanario para educar e instruir a un pueblo, contad con lo que en mí sea posible, incluso con mi propio agradecimiento por aprender lo mucho que podáis enseñarme.

Haced algo más que se ha hecho hasta aquí, llevando al ánimo de los niños, y después al de los jóvenes, la necesidad que tienen los primeros de instruirse y educarse y a los segundos utilizando estos soberanos e insustituibles medios para que, siempre respetuosos con todos, comprendan que la solución única y cierta para alcanzar un nombre y un prestigio es laborar, producir, trabajar para ellos y para la sociedad; no llegar y si llegan huir, separarse de los vicios, que por el hecho de serlo son perjudiciales, no solamente a la salud de lo físico, sino también a la del sentimiento; ganar, alcanzar consideraciones por el propio esfuerzo, por justo y honrado camino, que, aunque sea muchas veces el más penoso, siempre es el más seguro·

Si esta es vuestra orientación,si este es vuestro fin, dentro de algunos años tendremos pueblo; tendremos ese Medina, por mi y por vosotros tantas veces soñado, modelo de laboriosidad y ejemplo de educación, no el Medina de hoy, abandonado así mismo, apático a todo, indiferente a lo bueno y a lo culto, en el que, desgraciadamente, el vicio, la grosería y el alcohol, encuentran campo para existir.

No hagáis otro periódico más, donde la política sea un pretexto para que los personalismos y los odios hagan olvidar los deberes que todos tenemos contraidos con nuestro Medina, objeto principalísimo, a quien debemos dedicar nuestras actitudes y dirigir nuestras aspiraciones.

No sembriés ideas, si antes no hacéis cerebros.

Si para educar e instruir es... Medina os lo agradecerá.

Carlos ÍÑIGO BARÉS.

NUESTRO PLAN

Coincidiendo con la desaparición de "Heraldo de Castilla" sale a la publicidad esta semanario que nace a la vida del periodismo desligado por completo de todo partido político, sin compromisos ni ambiciones personales de ningún género. Es decir; libre de cuanto signifique tutela o vasallaje, sin maridajes ni reservas mentales, cual corresponde a la significación independiente dequienes,en su heterogenidad de ideas, no admiten más guía que la trazada por todo aquello que repercuta en provecho y redunde en beneficio de los intereses locales, en primer término, y de los regionales después.

EL PROGRESO DE CASTILLA no trae etiqueta ni filiación política alguna; no viene a continuar ninguna história: nace porque sí; porque un grupo de amantes desinteresados de estas tierras quieren prestar, por cuantos medios estén a su alcance, sus entusiasmos, cariños y actividades a la obra común de regeneración y resurgimiento que en la gran patria está llamada a ocupar Medina del Campo, y decir Medina del Campo, es decir su región.

Nace EL PROGRESO DE CASTILLA muy modestamente; pero con la independencia precisa para, sin enfemismos censurar lo que crea debe censurarse y estimular toda obra buena, venga de donde viniere.

Este es nuestro programa. El tiempo dirá si acertamos o no a desarrollarle.

Cerramos estas lineas saludando cortésmente a nuestros lectores y a la Prensa.

Policromías

De domingo a domingo

La nota de la semana en el corro de esa política que llaman de altura, ha sido la nueva y sugestiva pose que ante las conveniencias—o las exigencias —adoptó la Cierva. Las furias y gestos olímpicos del exministro de la Guerra se han trocado en mansas y apacibles actitudes de transigencia y anhelos de concordia.

¿Por qué?

No ahondemos, pues, al fin y a la postre, vendríamos a descubrir que la inconsecuencia de nuestros políticos está motivada siempre en las mismas causas y, como siempre, busca la efectividad de los mismos efectos.

Continúa adherida a las columnas de los grandes periódicos la palabra "concentración" y en torno a ella se escriben toda clase de calendarios.

Nosotros, que no creemos en ninguno de los muchos farsantes que se agrupan en más o menos minúsculos grupos de la política imperante y vergonzante, vemos con absoluta indiferencia los cabildeos y cuchicheos de quienes, por muchas vueltas que den a sus mal disimuladas ambiciones personales, no son capaces de convencer a nadie en cuanto a las intenciones que en toda ocasión les guían.

La concentración necesaria e indispensable para salvar al país no es la de estos o los otros profesionales de la política, sino la que los hombres de honrada y firme voluntad se verán obligados a formar para librar a España de esos parásitos de la gobernación del Estado que engordan sus nombres y sus bolsillos a la sombra del presupuesto, de la influencia y del privilegio.

De todas las provincias recibe el ministro de Fomento,señor Espada, manifestaciones entusiastas de simpatía y adhesión por su valiente campaña contra la codicia de los vendedores, acaparadores y agiotistas y por su decidida y noble protección a los intereses del consumidor.

Secundando la manifestación que como homenaje a la patriótica actuación del señor Espada se celebrará hoy en Madrid, se anuncian actos semejantes en varias poblaciones y capitales de

A esas manifestaciones antiarancelistas y a esos homenajes en honor a la gestión del ministro de Fomento nos sumamos y adherimos desde este naciente semanario.

El Consejo Superior de Emigración ha publicado la estadística correspondiente al año último y de ella resulta que en dicho período salieron de España 147.918 personas, contra 69.472 que huyeron de nuestra nación el año 1919.

Causa vergüenza y produce indignación que esto suceda. De ello tiene culpa la carestía de la vida y la insaciable y criminal codicia de quienes se obstinan en mantener un régimen económico que amenaza acabar con la nación y con sus habitantes.

¿Qué dirán ante cifras tan abrumadoras los arancelistas, los que cínicamente afirman que sosteniendo altos los precios se enriquecerá el país y se conseguirá el bienestar de los españoles?

La despoblación de España es un hecho y los que se van es porque, merced a la barrera arancelaria, no pueden vivir en este país donde para que vivan y se hagan ricos unos pocos es necesario que emigren o se asfixien los más.

¡Y aún hay quien justifique y defienda a esos señores partidarios del régimen arancelario!

Franco DEL LLANO.

Advertimos a los colaboradores espontáneos que guarden copia de sus trabajos, pues no devolvemos originales ni sostenemos correspondencia acerca de ellos ni publicaremos los que ocupen más de tres cuartillas corrientes, escritas por un solo lado.

Archivo Municipal Medina del Campo

Glosario

Otro más, y siga el humor

Sí, un periódico más. Bajo el patrocinio de otro título periodístico, álzase nuevamente mi firma. Esta firma, ya muy vieja y no menos mala, aparece impresa en EL PROGRESO DE CASTILLA, publicación periódica, que ocupa el número cuarenta y tantos en la colección que recogí y archivo, para íntima satisfacción de este pobre galeote de las Letras, incapaz de hacer nada bueno e imperecedero. Mas, ésto no creo sea culpa mía, sino del Hado adverso, muy reacio a concederme la magnética chispa del buen gusto y la inspiración... ¿Qué lo hemos de hacer? Creo que nada. No quédame, pues, otro recurso que pedir al Cielo continúe prodigándome el buen humor en medio de estas desdichas y otras mayores.

¡Ay, del humor!... El humor todo lo puede y todo lo vence, Fabio amigo. Sin el humor sería el hombre *gato al agua*. Y quien dice el hombre lo mismo podía decir la mujer. ¿No es cierto?

A un no me abandona el humor, o el buen humor, a pesar de que sigo y seguiré siendo en la más tenebrona oscuridad; otros, y otras, con humor envidiable plagian a diestro y siniestro, y, por último, existen gentes que hasta llegan a suicidarse humoristicamente.

¡Oh, sublime poesia humoristica!

La armónica y hermosa creación no es otra cosa, sino una humorada del Sumo Hacedor, cuyas criaturas vienen a este pícaro mundo con el rictus de un dolor cómico: La tragedia más triste y emociante suele incitarnos a la hilaridad, y no son pocos los casos en que vemos caer a unse ñor de un quinto piso y nos reimos del efecto producido por su abdomen aburguesado al chocar contra el adoquicado de la calle.

El eximio Campoamor llama humoradas a aquellos versos que destilan gota a gota todo el amargor recalcitrante de la vida.

Campoamor,como otros muchos poetas, fué llorón, melancólico, desesperado, ya sus llantos les puso nombre con un gesto de sonrisa.

Qué ¿donde está la razón de semejante paradoja?... En dos puntos capitales: con el concepto despectivo que del mundo tienen las almas fuertes o en el éxtasis timido de los cobardes e indecisos ante este pliego incomprensible y proceloso de la existencia.

Así,con indescrirtible humor voy emborronando cuartillas y mas cnartillas, para todo y sobre todo, sin saber si lloro cuando rio o si rio cuando lloro.

Para el caso todo es uno y lo mismo.

Cirilo CORTADILLO.

CIRCULO DE MEDINA

Concierto para hoy, de 7 a 9 de la noche.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

1.° Molinos de viento, las cartas.—*Luna.*
2.° La Balada de la Luz, canción húngara.—*Vives.*
3.° La favorita, selección.—*Donicetti.*
4.° Los Calabreses, serenata.—*Luna.*
5.° Miss-Heliet, fantasía.—*Andran.*
6.° Infanta Isabel, Vals bóston.—*Marin.*

SEGUNDA PARTE

1.° La Tempestad, coro de consejos.—*Chapi.*
2.° La Gioconda, danza de las horas.—*Ponchielli.*
3.° Sonámbula, selección.—*Bellini.*
4.° El anillo de hierro, fantasía.—*Marqués.*
5.° Sull onda, gavota.—*Boroley.*
6.° El Guerra, paso-doble.—*Marin.*

Intermedio lírico

Soliloquio

En la dulce soledad de esta mi vida quieta,
soñando en la nostalgia de un purísimo am-
[biente,
he sentido el deseo de ser bueno y poeta
en la divina magia de esta quietud silente.

—

En la dulce soledad de esta vida callada
goza el alma el canto de un profundo mu-
[tismo;
de todo se ha olvidado; de todo está apartada,
forjando la quimera de su romanticismo.

—

A solas con mi alma pregúntola curioso
qué piensa de la vida y de la eternidad.
La vida son las aguas de un río caudaloso,
sólo Jorge Manrique nos dijo la verdad.

—

Las aguas de mi vida, esas aguas amargas
que lleva al mar su cauce irremisiblemente.
son un rosario de horas, tan cruelmente lar-
[gas,
que me hacen ver la muerte con frio indife-
[rente.

—

Esta es toda la vida, un constante caminar
por las tortuosas sendas del vicio y del pe-
[cado.
Si la muerte es descanso, yo quisiera des-
[cansar
que, aunque joven, es largo el camino que he
[andado.

—

Ir a morir al mar. ¡Oh mar soberbio y bra-
[vío,
a los sones rebeldes de tus olas rizadas
te contará mi alma este secreto mío
que ha sabido acultarse de todas las miradas!

—

Ir á morir al mar. ¡Oh mar rebelde y pro-
[fundo,
en tus hondas entrañas quizá encuentre el
[consuelo
que he buscado mil veces o andando por el
[mundo
o mirando en tus aguas los reflejos del cielo!

—

Bajo el cielo gris plomo que anuncia los
[mitrales,
que enfurece las olas y hace ulular al viento,
el río de mi vida romperá sus cristales
y con voz angustiosa te dirá su lamento.

José María VELA DE LA HUERTA.

Notas de Sociedad

De paso para Salamanca hemos tenido el gusto de saludar a nuestro querido amigo y culto colaborador don Emilio Blanco que recientemente ha sido ascendido y destinado a las oficinas que en Barcelona tiene la importante sociedad industrial "La Hullera española".

Se encuentra enfermo en cama, aun cuando no de gravedad afortunadamente, nuestro distinguido amigo don Juan G. del Toral, Decano del Ilustre Colegio de abogados de esta villa.

Muy sinceramente deseamos su rápida mejoría.

Ha sido ascendido y trasladado a León nuestro buen amigo don Ursicino Gómez Carbajo,digno juez de instrución y primera instancia de este partido.

Felicitamos al nuevo juez de León por su ascenso y muy de veras sentimos que tan competente y caballeroso funcionario se ausente de entre nosotros, donde tantas y tan sólidas simpatías deja.

Ha regresado de Zaragoza nuestro estimado amigo don Francisco de Remiro, joven abogado de esta villa.

Después de pasar una temporada en Valladolid, se encuentra entre nosotros la bella y distinguida señorita Pilar Fernández Araoz.

Ha sido nombrado Juez de primera instancia e instrucción de este partido el que lo era de Toro don Angel del Villar quien, según se nos informa, se posesionará en breve de su nuevo destino.

Damos nuestra bien venida al nuevo juez de esta villa deseándole feliz estancia entre nosotros.

Dias atrás saludamos en ésta al prestigioso y joven abogado de Olmedo don Federico Sanz, nuestro distinguido amigo.

Ayer celebró su fiesta onomástica nuestro respetable amigo don Eusebio Gifaldo, ex-senador y acaudalado propietario de esta villa.

A las muchas felicitaciones recibidas una la nuestra.

Se encuentra entre nosotros, con sus bellísimas hijas, la distiguida señora doña Olimpia Gutierrez,viuda de Rafael Giraldo.

ULTRAMARINOS

No debe faltar en su establecimiento la caja de CONSERVAS DE PESCADO "SURTIDO ESPAÑA" que la CASA ALBO de SANTOÑA (Santander) proporciona. Contiene 96 latas de diferentes pescados en 36 preparaciones distintas. Pídase precios.

Tribuna pública

Averiguador local

En esta sección, que constará de indeterminado número de preguntas, invitamos a colaborar a cuantos sepan escribir dos renglones seguidos sin equivocarse.

De entre las respuestas, en verso o en prosa, que para cada pregunta se nos envien, publicaremos la que a juicio de esta Redacción sea más ajustada a la pregunta y por su concisión y forma más digna de publicarse.

No admitiremos respuestas cuya extensión exceda de una cuartilla ordinaria escrita con espacios y letra corriente.

Cada respuesta debe llevar en la parte superior de la cuartilla el número de la pregunta a que contesta.

1.—¿Hasta qué edad puede uno pertenecer sin sonrojo al gremio de los solteros?

2.—¿Qué habría necesidad de hacer para evitar la suciedad de nuestras calles?

3.—Encauzado el río Zapardiel ¿cuáles son las tres obras más necesarias para el embellecimiento y salubridad de Medina?

4.—¿Si se abriera una escuela de *cocología* quien sería en esta villa el más indicado para dirigirla?

5—¿Cuál es el motivo de que haya tantas tabernas?

6.—¿Por qué habiendo bajado el precio de las primeras materias no bajan los artículos de consumo?

También publicamos las preguntas que se nos envien, siempre que por su contenido puedan ser formuladas en letras de molde.

Conviene no exagerar

Proteccionismo y librecambismo

Pretendiendo pescar en rio revuelto, tratan, por todos los medios, de llevar el desconcierto y la alarma a la opinión pública los partidarios a ultraza del proteccionismo arancelario, afirmando,muy en serio, que el triunfo del librecambismo traería aparejada la ruina de la industria española y, conguientemente, la miseria y el hambre de los millares de obreros que al amparo de ésta viven.

Pero ¡qué fantasía la de los defensores del arancel y qué ganas de complicar y de presentar como gravisimo lo que es sencillamente elemental, sin la menor relación con las grandes concepciones de los economistas que, con miras interesadas, se están ahora poniendo en juego!

Digan lo que quieran los arancelistas, no es éste el momento; está muy lejano todavía de demandar protección arancelaria para la industria nacional.

Los precios que en la actualidád rigen el mercado nacional y la falta de competencia extranjera hacen absolutamente innecesaria esa protencción,siendo irrefutable prueba de lo que decimos el estado floreciente en que aquélla vive, que está en notoria desproporción con la estrechez y la miseria en que viven multitud de españoles.

Si, en general, los precios del mercado son actualmente, con pocas excepciones, los más altos que nos trajo la guerra, y aun en los articulos en que se ha producido la baja se conservan a un nivel muy superior al que tenían en 1914, ¿qué razones hay para demandar con tantos apremios innecesarias protecciones, fingiendo alarma y riesgos que no existen, que no pueden existir?

Ni nosotros, ni nadie, que cuerdamente piense, puede oponerse sistemáticamente a que sean protegidas de manera justa y prudencial aquellas industrias que lo merezcan y cuya existencia sea de verdadera utilidad para el país; pero, entiéndase bien, protección arancelaria para que puedan vivir y desarrollarse las industrias protegidas, no para que se enriquezcan sus accionistas y gestores a costa de la explotación y del empobrecimiento del pais, cómodamente realizados a la sombra del arancel.

Lo que ahora se pide no es la justa protección de la industria nacional, sino simplemente que, por medio del arancel, se nos aisle del extraniero para que no pueda repercutir aquí la baja general iniciada, e imponernos perpetuamente la carestia ocasionada por la guerra.

Esto es lo intolerable y lo qne todo el país en masa rechazará por todos los medios que a su alcance tenga.

Cuando la libertad arancelaria haya restablecido los precios anteriores a la guerra, entonces será el momento de discutir la protección que debe concederse a la industria nacional.

Pero ese momento está todavía muy lejano.

Las asambleas de diputados son una moda gastada, condenada y mala, no solo en tiempo de crisis y de guerra, sino en todos los tiempos.

Adolfo Blanqui.

La esclavitud a que el burgués somete al proletario, se presenta en la fábrica bajo su verdadero aspecto.

Engels.

Archivo Municipal Medina del Campo

De teatro

Con un lleno rebosante debutó, el domingo pasado el Cuadro Artístico de "El Moderno".

En el bello sexo abundaban las caras bonitas convirtiendo el salon en paraje de la gloria. Podemos decir, sin pecar por ello de exagerados, que se hallaba allí reunido lo más selecto de nuestras muchachitas y alguna que otra de pueblos convecinos.

A las nueve y media comenzó la función y con ella las risotadas del auditorio.

En *Calvo y Compañia* estuvieron muy bien las señoritas Lázaro, que bordó su papel de Rosa, pareciendo una idem vistiendo el traje de aldeana salmantina y González que estuvo muy bien en su papel de romántica sesentona.

Los señores García, Román, González, Lorenzo y Fernández, cumplieron perfectamente su cometido destacándose los señores Ibarra y Casado, en cuyo trabajo se les vió mucha originalidad. Todos fueron premiados con aplausos.

El sainete "Las Codornices" hizo en el auditorio el efecto que se esperaba.

Los encargados de ponerlo en escena lo hicieron admirablemente.

Después de la función fué obsequiado el elemento jóven con un baile, que estuvo muy animado hasta altas horas dela madrugada.

Nuestro aplauso a los jovenes artistas especialmente a las señoritas pues no pudieron estar mejor descubriendo las admirables dotes de artistas, que poseen.

P. C. M.

Consideraremos suscriptores de El Progreso de Castilla *a cuantos reciban el mismo y no lo devuelvan en el término de quince dias.*

NOTICIAS

Accediendo a los deseos de gran número de amigos, continuaremos en nuestro periódico la publicación de la novela de nuestro querido colaborador Rufino Saez, "La escabrosa senda" quien galantemente nos cedió el original de la misma.

El Progreso de Castilla

Semanario independiente de la vida local y regional

Tarifa de suscripción y anuncios

Año	4, —	pesetas
Semestre	2, —	»
Trimestre	1,50	»

ANUNCIOS

Planas:	1.ª	2.ª	3.ª	4.ª
Entera..	69,—	55,—	45,—	35,—
Media..	35,—	27,—	23,—	18,—
Cuarto .	18,—	14,—	10,—	9,—
Octavo.	10,—	8,—	6,—	5,—
Línea...	0,50	0,40	0,30	0,25

A las Empresas anunciadoras y a los anuncios por años, semestres y trimestres se les concede descuentos proporcionales.

Publicación de avisos y esquelas mortuorias. Pagos adelantados.

SE VENDEN dos caballos de tres años, una yegua de vientre con cria de un año y próxima a parir y un macho burreño.

Informarán en esta Administración.

Venta. Se hace de las fincas siguientes, situadas en término de esta villa:

Un cortinal a la Ronda de las Descalzas; de 184 estadales.

Una era y cortinal al Real o eras de Abajo; de 800 estadales.

Una tierra al camino de Villaverde; de 18 y media obradas.

Dirigirse a la Condesa de Campo-Giro, General Arrando, 15, Madrid.

Venta de una casa en la calle de la Plata núm. 7 Dará razón Matías Cuñado, droguería.

Se venden nueve casas de planta baja, sitas en la calle de Valladolid de esta villa.

Para informes, Dirigirse a don Francisco de Remiro, Plaza Mayor, 28, 2.°

Arboles frutales, gran variedad de toda clase de plantas e injertos. Dirigirse a Manuel del Rio, Conserge del Ayuntamiento de esta villa.

Imprenta Francisco Román.—MEDINA

HERNIA

YO FUÍ CURADO.—Esta es la afirmación de todos los que padecían hernias y que han utilizado el nuevo aparato sin resorte de **M. GRASER. 63, Bd. Sebastopol, París.**

La contención radical suprime la heruia y éste es el resultado que **M. GRASER** obtiene siempre y el cual garantiza además por escrito.

A pesar de estar solicitado en todas partes, accediendo a las instancias de este periódico, el eminente práctico se ha decidido al fin a visitarnos regularmente.

Por lo tanto nunca aconsejaremos demasiado a las personas que padecen hernias, que vayan a hacer el ensayo gratuíto de sus aparatos a las siguientes poblaciones.

Id, pues, todos a visitar el eminente práctico a:

Peñafiel, domingo 27 febrero, Hotel Moderno.

Valladolid, lunes 28, Gran Hotel de Francia.

Madrid, el viernes 4 marzo, sábado 5, domingo 6, lunes 7 y martes 8, desde 8 mañana hasta 9 noche, Gran Hotel Peninsular, Príncipe, 33.

Segovia, jueves 10, Gran Hotel París Fornos.

Zamora, viernes 11, desde 9 mañana hasta 7 tarde, Hotel Suizo.

Medina del Campo, sábado 12 marzo, Hotel La Castellana.

Valladolid, domingo 13 y lunes 14, Gran Hotel de Francia.

Arévalo, martes 15, Hotel Emilio Díaz.

Ávila, miércoles 16, Hotel La Española.

Madrid, domingo 20, desde 8 mañana hasta 9 noche y el lunes 21, desde 8 mañana hasta 5 tarde solamente, Gran Hotel Peninsular, Príncipe, 33.

Folleto franco confra demanda.—Faas para el vientre y para el relajamiento de cualquier órgano.

PRIMER ANIVERSARIO

DEL SEÑOR

D. POLICARPO ABUJAS

QUE FALLECIÓ EL DÍA 10 DE MARZO DE 1920

Su viuda doña Emiliana García; hijos doña Margarita, doña Laura, doña Alicia, doña Filomena, doña Cándida y don Policarpo; hijo político don Antonio Moreno y demás familia.

RUEGAN a usted se sirvan encomendarle a Dios y asistir a los funerales que por su alma se celebrarán el día 10, a las nueve de la mañana, por lo que le quedarán eternamente agradecidos.

HOTEL INGLATERRA

Nuevo propietario Manuel Rodríguez

María Molina, núm. 2. - VALLADOLID

Recientemente reformado. - Teléfono 101

Gran confort.—Espaciosos comedores.—Calefacción.—Ascensor.—Cuartos de baños y duchas.—Salón de lectura.—Automóvil del Hotel a la llegada de todos los trenes.

Unico Hotel en la capital con amplios locales destinados a garage.

MEDIAS Y CALCETINES

Precios muy rebajados

La Valenciana

Folletón de El Progreso de Castilla (5)

LA ESCABROSA SENDA

Bosquejo de novela, por

RUFINO SAEZ

de desarrollarse libremente sin obstáculos ni fronteras; pero no sucede igual con los espíritus rebeldes que anhelan el advenimiento de la nueva humanidad: éstos tienen hechos sus moldes y el osado que se atreva a saltarlos cuente con que le ha de sentenciar un tribunal muy parecido al de la Santa Inquisición, terror y pesadilla de los españoles en los días de los reyes católicos. La Francia es reaccionaria e intransigente. Y el primer paso en la revolución social no le está reservado a ella, sino a nosotros que somos la raza del bronce. ¡Oh, querida Rusia—suspiró Agoreff—cuanto tardas en sacudir tu yugo!

El pintor y el poeta se quedaban extasiados escuchando la palabra dura y cálida del ruso. Si todos sus compatriotas se parecían a él no cabía duda de que Rusia daría muy en breve el primer avance hacia los definitivos derechos del hombre.

Después tomó Contreras la palabra para interesarse por el arte de Salinas.

—¿Y en qué te ocupas ahora, muchacho? Paréceme ver muchos bosquejos en el estudio.

—Tengo muchas cosillas empezadas; pero dedico especial atención a ese retrato que tienes a tu izquierda.

—Diría yo que le conozco...

—Es posible; se trata de don Francisco Rodríguez Marín. Dicho señor, que desempeña el cargo de director en la Biblioteca Nacional, tiene las pretensiones de que su retrato sea llevado al Museo del Prado, para instalarle en la sala del Greco. Y es fácil conseguirlo dadas las influencias con que cuenta.

—Y ¿cómo te explicas tan raro capricho?...

—Muy sencillo: Cuantos directores han desfilado por la Biblioteca Nacional han jusficado su empleo con sus obras literarias; por ser autores excelentes la posteridad reservará un hueco para sus nombres ilustres. Mas ¿cómo poder figurar el Bachiller de Osuna en las páginas de la Historia no habiendo hecho otra cosa, sino desvirtuar la vida y hazañas del caballero manchego con sus caprichosos y absurdos comentarios?

—Cierto es cuanto dices; mas, observo que tú llevas ventaja en el asunto... ¿Cuándo podías aspirar a colocar tus cuadros al nivel de los creados por el insigne dominico?...

—Verdaderamente, querido amigo, aunque me cuesta tremendo sacrificio rebajar mi arte a las exigencias de las cuestiones oficiales.

—Ese es el más rudo castigo que se puede imponer a un artista—interrumpió Agorreff.—El pintor, el músico o el poeta que coloca su inspiración bajo los troqueles de las conveniencias particulares es un artista fracasado, es hombre al agua... ¡Ah!... Y menos mal si el artista lo reconoce, como a tí te sucede ahora. ¡Desgraciado de aquel que no se dé buena cuenta del delito que comete: entonces da pruebas evidentes de una claudicación definitiva y el Olimpo le cierra sus puertas para siempre.

—Mudando de conversación—objetó Salinas.—¿Cómo habéis efectuado vuestro viaje antes de la fecha convenida?

—Cosas de la política—contestó Contreras.

—Cosas de la Francia libertaria—agregó Agoreff, mientras apuraba el último sorbo de chocolate y se frotaba las manazas de hércules con fruición.—Hace

Archivo Municipal Medina del Campo

R. NUÑO Y C.ía

VALLADOLID

CALEFACCIÓN :: SANEAMIENTO
CUARTOS DE BAÑO
VENTILACIÓN :: ASCENSORES
ELEVACIÓN DE AGUA

Representante en esta villa

CARLOS ÍÑIGO

AGENCIA DE RECLAMACIONES
a las Compañías de Ferrocarriles

Director: DON SAÚL GAZO BORRUEL, Abogado
y DON JOAQUIN DELGADO, Agente

Cuenta esta Agencia con personal competente para toda clase de operaciones y negocios. Reclamaciones por averías, retrasos, exceso de portes, etc., etc.

Calle de Díaz del Castillo, núm. 1, pral.--MEDINA DEL CAMPO

Para limpiar metales
Nada más económico y eficaz que las
PASTILLAS BON AMI
Veinticinco céntimos pastilla en
La Valenciana

PARAGUAS
DE CABALLERO Y SEÑORA
La Valenciana

L'UNION

Compañía Francesa de Seguros contra Incendios
Establecida en PARÍS, en su Palacio, 9 PLAE VENDÓME
FUNDADA EN 1828

Siniestros pagados desde el origen de la Compañía FRS. 551.000.000
Primas cobradas en el año de 1918 49.913.000 FRS.

Subdirector para Valladolid y su provincia: FELIX G. GIMENEZ, Santiago, núm. 86
Delegación general para España: MADRID, ESPOZ Y MINA, NÚM. 1 (Puerta del Sol)
SUBDIRECCIONES EN TODAS LAS PROVINCIAS

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Capital Social, completamente desembolsado, 12.000.000 de pesetas efectivas
Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos
57 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios :: Seguros sobre la vida :: Seguros de valores
Seguros contra accidentes :: Seguros marítimos

OFICINAS EN VALLADOLID
Claudio Moyano, núm. 2, principal

AGENTE EN MEDINA DEL CAMPO
D. FERMIN VEGA

Capital: 100.000.000 de pts. **Banco Hispano-Americano** Capital: 100.000.000 de pts.

Casa Central: MADRID Casa Central

Sucursales y Agencias: Alcoy, Alicante, Antequera, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Calatayud, Cartagena Córdoba, Coruña, Ejea de los Caballeros, Granada, Huelva, Huesca, Játiva, Logroño, Málaga, Murcia, Palma de Mallorca, Pamplona, Ronda, Sevilla, Soria, Tarrasa, Tudela de Navarra, Valdepeñas, Valencia, Valladolid, Vigo, Vallafranca del Panadés y Zaragoza.

Próximas a inaugurarse: Cáceres, Jaén, Jerez de la Frontera y Salamanca

Realiza, dando grandes facilidades, todas las operaciones propias de estos establecimientos y en especial las de España con las Repúblicas de América latina.
Compra y vende por cuenta de sus clientes, en todas las Bolsas, toda clase de valores y monedas y billetes de Bancos extranjeros.
Cobra y descuenta cupones y amortizaciones y documentos de giro.
Presta sobre valores, metales preciosos y monedas, y abre cuentas de créditos sobre ellos.
Facilita giros, cheques y cartas de crédito.—Abre cuentas corrientes con interés y sin él.
Admite en sus Cajas depósitos en efectivo y efectos en custodia.

DAVERIO Y C.ª

Ingenieros Constructores
ZURICH (Suiza)

París 1900 y **Turín 1911** (Fuera de concurso.—Miembro del Jurado). **Marsella 1908** y **San Petersburgo 1909** (Las más altas recompensas).

Instalación y transformación de Fábricas de Harinas por cilindros y plansichter
Molturación completamente automática

SILOS PARA TRIGOS :: Aparatos de todas clases para la moderna embarcación de harinas :: PANADERIAS **(construcción solidísima, rendimientos superiores)** :: FABRICAS DE SEMOLAS :: Nuevos modelos patentados de molinos de cilindros, plansichters, sasores, etc., etc.

La mayor parte de las fábricas de harinas instaladas en España son del sistema

"DAVERIO"

Para precios de máquinas, presupuestos de instalación y detalles, dirigirse a la

SUCURSAL EN MADRID: CALLE DE SEVILLA, NÚM. 5

Grandes existencias y variado surtido de

Norias de ALAEJOS
Arados de ALAEJOS
Prensas de ALAEJOS
Trilladoras de ALAEJOS
Aventadoras de ALAEJOS
En la Fundición de ALAEJOS

Pedid catálogos gratis

La correspondencia a los Señores Jorge Martín e Hijos, de

ALAEJOS (Valladolid)

GONZALO MUÑOZ

PINTOR-DECORADOR

Imitaciones a madera, mármoles, esmaltados, decorados, etc. Restauración de imágenes. De todo se facilitan presupuestos gratis.

VALLADOLID: Platerías, núm. 3, 2.º

Se reciben avisos en la Sastrería de C. Carretero, Padilla, 28 MEDINA DEL CAMPO.

Prensa hidráulica para el montaje de bandajes macizos
MARCA "GOODRICH"
Existencia de bandajes en todas las dimensiones
MONTAJE GRATIS

Representación exclusiva de los automóviles y camiones de la acreditada marca "BRASIER". Venta de camiones y automóviles de todas las marcas

GUILLERMO DEL PASO

Garage Central, VALLADOLID

ANIS DEL MONO

Vicente Bosch
BADALONA
Marca y Nombre Comercial registrado
Firma: BOSCH Y C.ia
Despacho: MERCED, N.º 10
BARCELONA

LABRADORES

Se ofrece, para entrega inmediata, Nitrato de Sosa de Chile, de 15 a 16 por 100 de azoe, a precios sumamente ventajosos.

ABONO COMPLEMENTARIO con 7 a 8 por 100 de nitrógeno y 8 a 9 de ácido fosfórico soluble al agua y al citrato a 45 pesetas, envasado en sacos de 100 kilos.

Se garantiza la ley de todos nuestros Abonos.

Para proveerse de estos productos, dirigirse a

La Minera Industrial Castellana, S. A.
Apartado de Correos núm. 20. - MEDINA DEL CAMPO
Para partidas de importancia, precios especiales.

LA CAMILITA

FABRICA DE HARINAS
SISTEMA COMPLETO «DAVERIO»
FABRICA DE ELECTRICIDAD
LEONCIO DE LA HOZ
RUEDA

"La Verdad" y "Santa Lucía"

GRANDES FABRICAS DE CHOCOLATES DE FIDEOS Y PASTAS PARA SOPA
DE
Hijo de Jerónimo García
MEDINA DEL CAMPO

Los productos de esta antigua y acreditada casa, son fabricados con especial esmero, por eso el público los prefiere a todos los demás.

Archivo Municipal Medina del Campo